



La punta y el iceberg.

Se vale opinar.
Martha Galindo.

Junio 11, 2025.

LOS CREATIVOS.

“En nuestro pueblo la gente tiene un montón de creatividad... cada uno hizo sus ejercicios y los llevaba (los acordeones)” (Luisa M. Alcalde).

Al irrisorio comentario de la presidenta de Morena le faltó agregar que los creativos que asistieron a votar para elegir jueces, magistrados y ministros tuvieron la misma ‘iluminación’, pues solo así se explica que hubo un 100% de coincidencia en cuanto a los nombres y orden de presentación de quienes, hasta la fecha, han sido confirmados como ganadores en la insólita elección del Poder Judicial.

La Dra. consideró ‘un éxito’ el experimento y la escasa participación ciudadana; se congratuló de la reaparición pública del ‘padre del producto’, impartió lecciones estadísticas donde comparó ‘peras con aguacates’ magnificando logros exigüos y aportando revolucionarias y muy personales conclusiones para apoyar su tesis triunfalista. Defendió a capa y espada el show dominical del día primero donde los funcionarios de casilla deben haber sufrido depresión profunda por tanta soledad. No comentó nada sobre los casi 700 millones de pesos que costó el capricho del gurú que la precedió. Se enojó y arremetió (como acostumbra: soberbia e irónicamente) contra quienes discrepan de ella. Ah, recomendó ‘hacer yoga’ a la oposición que la cuestionó no sin antes ‘recitar’ casi llegando al ‘éxtasis’ (sarcástico) los mensajes que subieron a sus cuentas los líderes de la oposición para desacreditar la elección y sus resultados.

A la presidenta le dejó su ‘destapador’ muchísimos problemas y sabe que seguirán saliendo más horrores de la caja de Pandora que le heredó. Aun así, no fomenta la unidad ciudadana para fortalecerse, sino excluye a los mexicanos ‘no guindas’ con sus actitudes arrogantes. No prescinde de los colaboradores inútiles que le estorban, miente, y aplica la Ley ‘a contentillo’. Como calificar si no, su postura contradictoria ante una CNTE a la que uso para su triunfo ofreciéndole quimeras, luego ignoró y después ‘recompró’ con 800 millones de pesos. Todo esto mientras toleró, sin ‘meter las manos’, destrozos en la vía pública, afectaciones a la población y connatos de violencia entre otros desmanes. No resolvió, ni siquiera negoció bien, y lo más probable es que ese grupo que se sintió utilizado (pese a todos los negativos que se le señalan) es un enemigo en potencia que seguramente volverá a aparecer. Ella está reaccionando no gobernando y eso es peligroso. Olvidó que es jefa de tod@s no solo de los que admite como ‘los suyos’ y olvidó también que es mandataria y no jefa de un partido político. Nuestros problemas ya trascienden fronteras. No sé si sus partidarios llamen ‘creativa’ a su forma de liderar. Yo la llamo desacertada. Como desafortunada (y mal interpretada por el vecino del norte) fue su propuesta de que: *“de ser necesario nos vamos a movilizar porque no queremos que haya impuestos a las remesas”*. La palabra ‘movilización’ la está manipulando el gobierno de USA para culparla de incitar a la violencia de los mexicanos, indocumentados o no, que residen en aquel país. En mala hora expresó Sheinbaum esa idea. Como ha expresado también otras impulsivas o hirientes que podrían tener un efecto boomerang en tiempos complicados.

Para Albert Einstein *“La creatividad es la inteligencia divirtiéndose”* pero ese no parece ser el caso de la creatividad a la que estamos refiriéndonos los mexicanos.